

نوبت امتحان: دی‌ماه (نیم‌سال اول)		امتحان درس: نگارش (۳)	آزمون ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه		شاخه نظری، کلیه رشته‌ها، پایه دوازدهم، دوره دوم متوسطه	
ردیف	سؤالات	نمره	
	<p><b>(الف) بازشناسی (۲ نمره)</b></p> <p>۱- متن زیر بخشی از یک خاطره است. آن را بخوانید و به موارد خواسته شده پاسخ دهید:</p> <p>«هیچ‌گاه تابستان سال ۷۰ را فراموش نمی‌کنم. ما به خانه عمویم در کاشان رفته بودیم. همراه پسرعمویم به باغ‌های اطراف کاشان می‌رفتیم. چیدن انجیر و انار از درخت خیلی کیف داشت. همراه عمویم به شکار رفتیم. عموی کوچکم تیراندازی را به من یاد داد. اولین پرنده‌ای که شکار کردم پرنده‌ای کوچک بود. هرگز شکار خشنودم نکرد. اما شکار را دوست داشتم. شکار بود که مرا به صحرا می‌کشید. در شکار بود که طبیعت را فهمیدم. به پوست درخت دست می‌کشیدم. در آب روان، دست و رو می‌شستم. در باد روان می‌شدم. چه شوری برای تماشا داشتیم. تماشای طلوع و غروب خورشید لذت‌بخش بود. خوابیدن در دشت زیر نور مهتاب، گرمای مطبوع آتش در شب و گوش سپردن به خاطرات عمو و پدرم. در آن تابستان من خودم را یافته‌م.»</p>	۰/۵	- موضوع:
		۰/۵	- زاویه دید:
		۰/۵	- شروع خاطره:
		۰/۵	- زبان نوشته:
	<p><b>(ب) سازه‌های نوشتاری (۴ نمره)</b></p> <p>۲- حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>«روزی شخصی نزد طبیب رفت و گفت: شکم من به غایت درد می‌کند، آن را علاج کن که بی‌طاقت شده‌ام. طبیب گفت: امروز چه خورده‌ای؟ مریض گفت: نان سوخته. طبیب غلام خود را گفت: داروی چشم را بیاور تا در چشم او کشم! مریض گفت: من درد شکم دارم، داروی چشم را چه کنم؟ طبیب گفت: اگر چشمت روشن بودی، نان سوخته نخوردی!»</p> <p>۳- یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.</p> <p>- آفتاب پشت ابر نمی‌ماند. - از این ستون به آن ستون فرج است.</p> <p>۴- بیت زیر را بخوانید و دریافت خود را از آن بنویسید.</p> <p>«ای که دستت می‌رسد کاری بکن پیش از آن که از تو نیاید هیچ کار»</p>	۱	
		۱	
		۲	
	<p><b>(پ) نوشتن متن (۴ نمره)</b></p> <p>۵- یکی از موضوع‌های زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.</p> <p>- یکی از خاطرات به یاد ماندنی‌تان را بنویسید. - متنی ادبی درباره امتحانات نوبت اول بنویسید. - قطعه ادبی با موضوع «مادر» بنویسید.</p>	۱۱	
	<p>(ت) رعایت نشانه‌های نگارشی در متن‌های سازه‌ها و متن تولیدی</p> <p>(ث) رعایت املای درست واژگان و عبارات</p>	۱	
		۲	

نوبت امتحان: خرداد ماه (نیمسال دوم)		امتحان درس: نگارش (۳)	آزمون ۶
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه		شاخه نظری، کلیه رشته‌ها، پایه دوازدهم، دوره دوم متوسطه	
ردیف	سؤالات	نمره	
۲	<p><b>(الف) بازنشاسی (۲ نمره)</b></p> <p>۱- ساختار نامه اداری زیر را بررسی کنید. (نشان دادن بخش‌های نامه اداری) به نام خدا</p> <p>مدیر محترم کتابخانه عمومی شهر ... با سلام و احترام</p> <p>تاریخ: شماره نامه: پیوست:</p> <p>با احترام، این جانب زهرا احمدی، متقاضی عضویت در کتابخانه و استفاده از سالن مطالعه آن هستم. خواهشمند است دستور فرمایید نسبت به عضویت این جانب اقدام شود.</p> <p>با سپاس زهرا احمدی امضا</p>		
۱	<p><b>(ب) سازه‌های نوشتاری (۴ نمره)</b></p> <p>۲- حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>«مردی را فرزند گم شد. جارچی در پی او منادی به کوی و برزن فرستاد و هر ساعت مژده یابنده را زیاد می‌کرد تا نزدیک غروب که مژدگانی را به یکصد تومان رسانید.</p> <p>آن که کودک را یافته بود، گمان می‌کرد که هرچه در دادن طفل دیر کند، مژدگانی بیشتر یابد! اما چون بامداد فرا رسید، اثری از جارچی ندید. ناچار خود نزد پدر کودک آمده و یکصد تومان مژدگانی طلب کرد. پدر گفت: یکصد تومان را می‌دادم که بچه‌ام یک شب بیرون نخواست!»</p> <p>۳- یکی از دو متن زیر را انتخاب کنید و آن را بازآفرینی کنید.</p> <p>- با یک گل بهار نمی‌شود. - با دست پس می‌زند، با پا پیش می‌کشد.</p> <p>۴- برداشت خود را از شعر زیر بنویسید.</p> <p>«هر کجا هستم، باشم، آسمان مال من است، پنجره، فکر، هوا، عشق، زمین مال من است»</p>	۱	
۱۱	<p><b>(پ) نوشتن متن (۴ نمره)</b></p> <p>۵- از میان موضوع‌های زیر، یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.</p> <p>- نامه‌ای دوستانه به معلم درس نگارش خود بنویسید و دیدگاه‌هایتان را درباره این درس با ایشان در میان بگذارید. - خاطره یکی از سفرهای تان را بنویسید. - قطعه ادبی با موضوع «مهر و محبت» بنویسید.</p>		
۱	ت رعایت نشانه‌های نگارشی در متن‌های سازه‌ها و متن تولیدی		
۲	ت رعایت املاي درست واژگان و عبارات		

پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	پاسخنامه آزمون نگارش (۳)	شاخه نظری، کلیه رشته‌ها
<b>پاسخ آزمون شماره (۱)</b>		
<p style="text-align: right;"><b>الف) بازشناسی:</b></p> <p>۱- موضوع: سفر تابستان (۰/۵) / زاویه دید: اول شخص (۰/۵) / شروع خاطره: بر اساس زمان (۰/۵) / ت) زبان نوشته: نثری صمیمی و شاعرانه (۰/۵)</p> <p style="text-align: right;"><b>ب) سازه‌های نوشتاری:</b></p> <p>«حکایت‌نگاری» بر اساس بازنویسی، «مَثَل‌نویسی» بر اساس بازآفرینی و «شعرگردانی» بر اساس درک و دریافت ارزشیابی شود.</p> <p style="text-align: right;"><b>پ) نوشتن متن:</b></p> <p>خوش‌آغازی (۱) / پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (۹) / خوش‌فرجامی (۱)</p>		
<b>پاسخ آزمون شماره (۶)</b>		
<p style="text-align: right;"><b>الف) بازشناسی:</b></p> <p>۱- هر نامه اداری معمولاً ۵ بخش دارد. در این نامه به جز بخش «پانویس» که در این نامه ضرورتی نداشته؛ بقیه بخش‌ها رعایت شده است: «سربرگ، عناوین، متن، امضا» (نشان دادن بخش‌ها بر روی نامه، برای هر بخش، ۰/۵ نمره)</p> <p style="text-align: right;"><b>ب) سازه‌های نوشتاری:</b></p> <p>«حکایت‌نگاری» بر اساس بازنویسی، «مَثَل‌نویسی» بر اساس بازآفرینی و «شعرگردانی» بر اساس درک و دریافت ارزشیابی شود.</p>		

